

IDRÆTSBØRNEHAVE

IDRÆTSBØRNEHAVEN
MÆLKEBØTTEN
Tommerup



Pædagogisk idræt

Leg

Bevægelse

Idræt

Idræt:

- **En aktivitet, spil/øvelse.**
- **Bevæger kroppen efter bestemte regler, alene eller sammen med andre, i konkurrence.**

- **Kroppen er i fokus**

**Pædagogik = læren om opdragelse og
dannelse**

Leg:

- **at udforske, afprøve.**
- **at bearbejder oplevelser og indtryk**
- **at øve og udvikler grundmotorik.**
- **at lære sociale normer**
- **at arbejde med fantasi og forestilling og følelser.**
- **motivation og inspiration**
- **Livs næring i læring**

Bevægelse :

- **at bevæge sig alene eller
eller sammen med andre**
- **at lege med bevægelse**
- **at bevæge sig i en aktivitet/leg/spisning/på-**
- **afklædning**

Bevægelse er i alt hvad vi foretager os og består af en række elementer, som sansning, balance, motorik.

Barnet og kroppen

”Barnet er sin krop og har sin krop. Barnet er i verden gennem kroppen. Den udvikling og læring som finder sted blandt børn, er særlig synlig på det motoriske og bevægelsesmæssige område.

Men kroppen er mere et værktøj til at bevæge sig med.

Kroppen er et stort og sammensat sansesystem, som udgør fundamentet for erfaring, viden og følelsesmæssigt og sociale processer samt kommunikation. Ved at tage vare på kroppen og sikre dets udfoldelse lægges grundlaget for psykisk og psykisk sundhed”

- **Grundmotorik**

Sanser: De primære

De sekundære

Sansemotorik er samspillet sanserne, hjerne og bevægelse.

Motorik betyder evnen til at styre og vælge hensigtsmæssige bevægelser

- **Grundlege**
- **Færdigheder**
- **Kreativitet**

Jeg hører det – Jeg glemmer det

Jeg ser det – Jeg husker det

Jeg gør det – Jeg forstår det

IDRÆTSBØRNEHAVE

GØRE ERFARINGER MED:

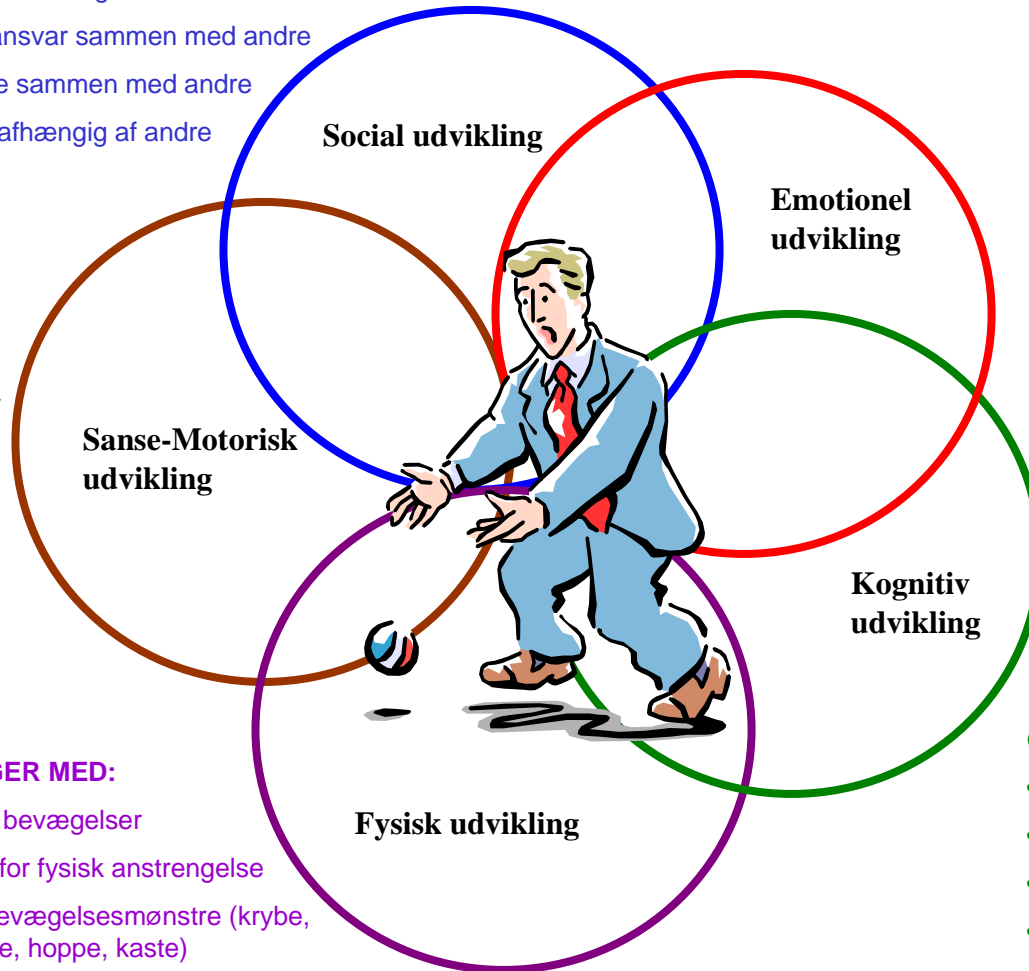
- at lytte
- at udvise tolerance
- at tage beslutninger sammen med andre
- at tage ansvar sammen med andre
- at handle sammen med andre
- at være afhængig af andre
- osv.

GØRE ERFARINGER MED:

- at bruge sine sanser alsidigt
- at sansning og bevægelser hører sammen
- hvad sanser betyder i hverdagen
- varierende sanser
- motoriske sanser
- osv.

GØRE ERFARINGER MED:

- mange forskellige bevægelser
- forskellige former for fysisk anstrengelse
- grundlæggende bevægelsesmønstre (krybe, kravle, hænge, løbe, hoppe, kaste)
- osv.



OPLEVE:

- glæde
- lyst
- at have mod
- at have lyst
- engagement
- spænding
- osv.

GØRE ERFARINGER MED:

- at bruge fantasien
- at tænke sig om
- at gøre valg / handle
- at vurdere sig selv
- at vurdere løsninger
- at lægge planer
- osv.

LEGESKABELONEN

Implementering

Praksis:

Det formelle og uformelle rum

Kropskultur – pædagogik

Normer og indretning

Pædagogiske læreplaner

Ugeplan

Svømning

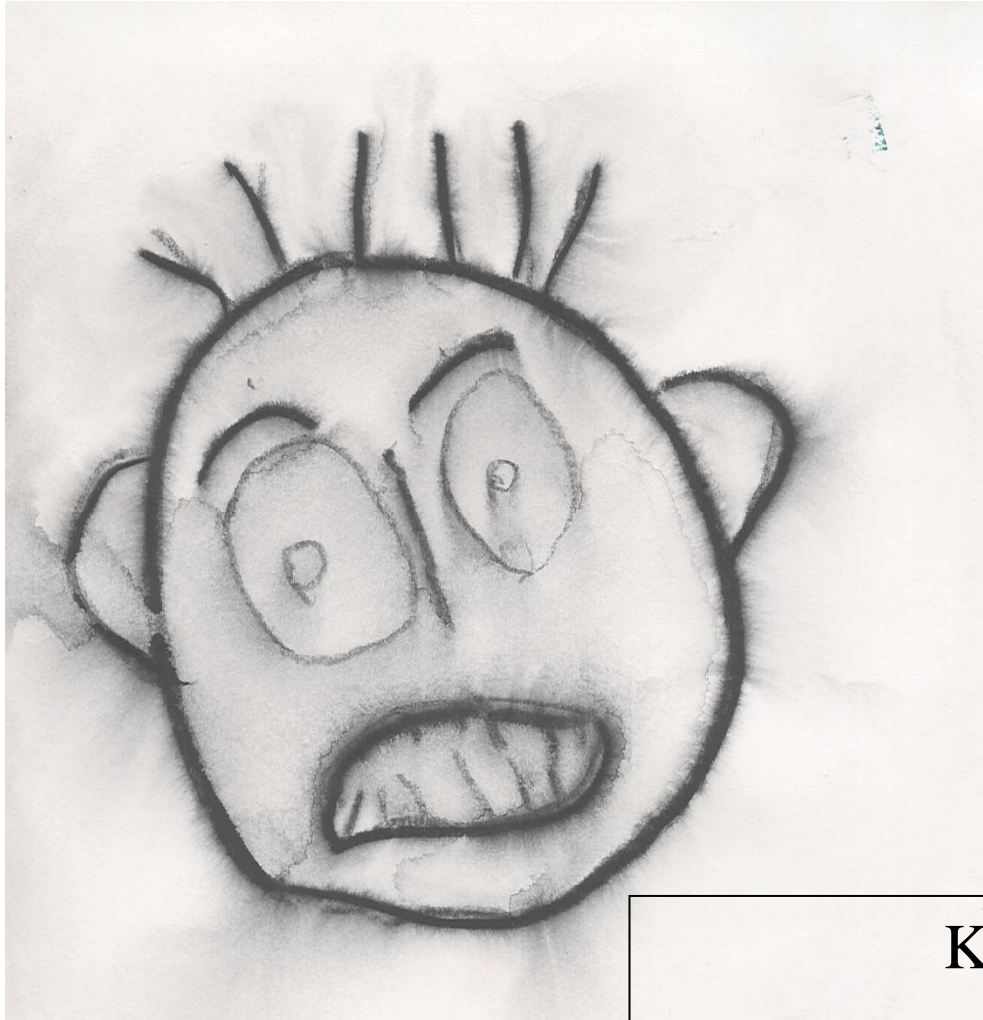
Skoven

Børneidræt

Musik og bevægelse

Maddag

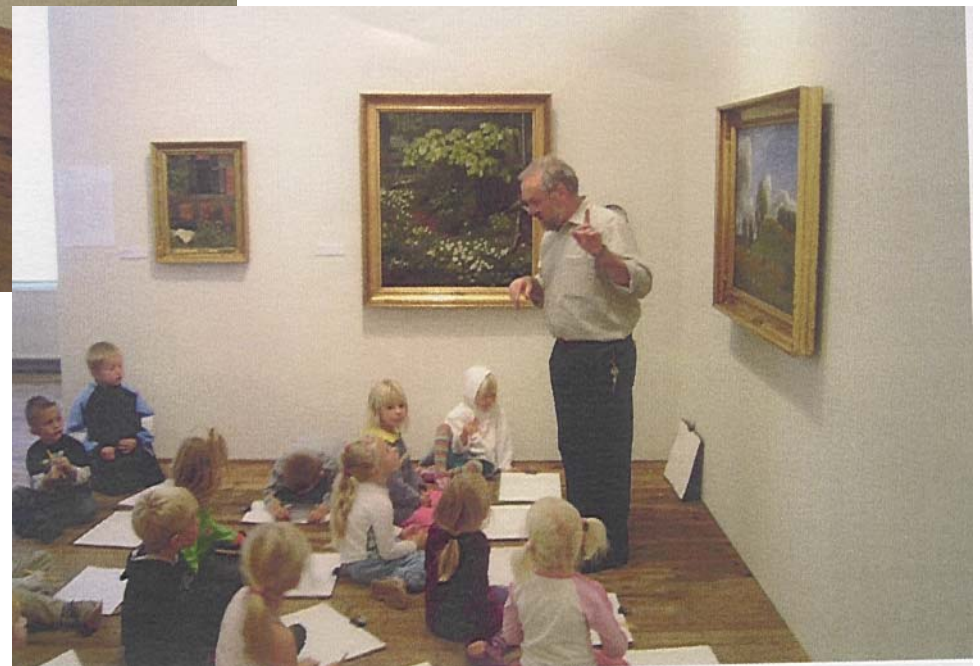
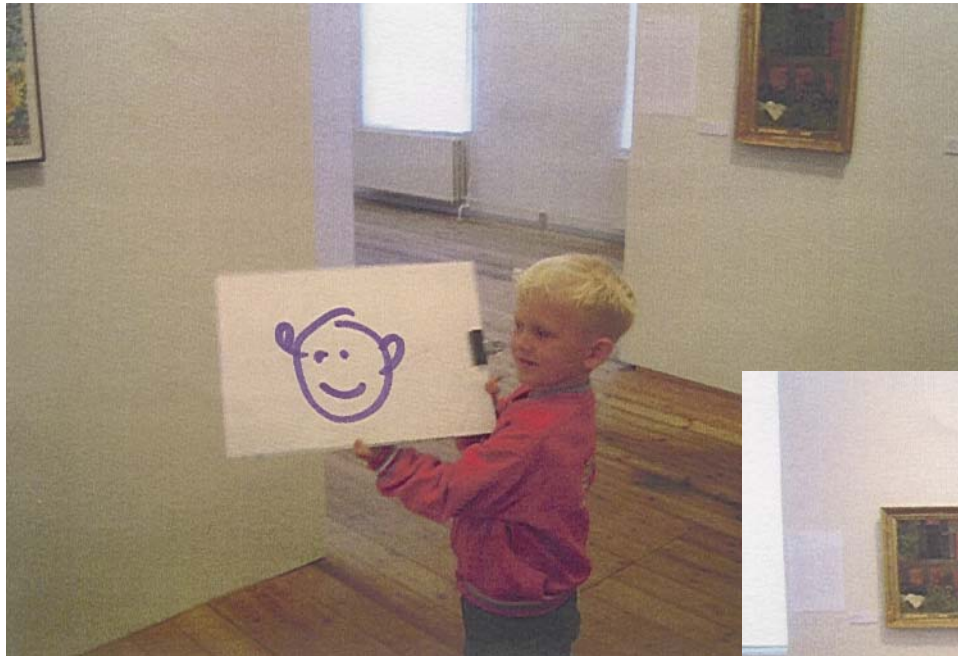
IDRÆTSBØRNEHAVE



Kunst på Roden

Fra den 6. september til 7. oktober 2004

IDRÆTSBØRNEHAVE



IDRÆTSBØRNEHAVE



IDRÆTSBØRNEHAVE



IDRÆTSBØRNEHAVE



IDRÆTSBØRNEHAVE



IDRÆTSBØRNEHAVE



IDRÆTSBØRNEHAVE



MÅL

- At blive dygtigere
- At få udfordringer
- At opleve noget nyt
- At have det sjovt
- At få brugt sine sanser og bevægelse
- At lære noget om sig selv og andre
- At samarbejde
- At fordybe sig.

Læring

- Børn lærer noget hele tiden
 - Læring kan ikke tændes og slukkes
 - Børn lærer i / de rammer de befinder sig i
 - Børn tilegner sig :
 - Viden
 - Færdigheder
- i meningsfulde sammenhænge (motivation)

Læring

- Læring i kraft af fællesskabet, skaber mening
- Læring gennem imitation og kropslig efterligning skaber håndterbarhed og handlekompetence
- Læring gennem fordybelse og rummets muligheder skaber begribelighed

IDRÆTSBØRNEHAVE



Personale - Idrætsbørnehave - kursus.

12. November 1999

Kursus 1

Psykisk.:

Mål.: Det at være tilstede, spændingsfelt, nervøs, være synlig, m.m.

Middel.: Massage, Kluddermutter, Tagfat mus, kat, hund.

Metode.: Opgaveløsning

Indhold.: Være tilstede i rummet, bidrage til samværet, "mærke" hinanden.

Intellektuel.

Mål.: Tænke, huske flere ting, sprog / bevægelser samtidig, m.m.

Middel.: 2 02 sammen, en er spejl - kig hinanden i øjenene hele tiden - den anden følger bevægelser - samtidig med nogle bestemte talrækker der siges højt.

Metode.: Deduktiv - styrende

Indhold.: Huske - følge bevægelser samtidig med kontakt med makker - Øve i , at holde orden i hvor langt er jeg kommet!!!!

- KROPSKULTUR
- PÆDAGOGIK
- NORMER - INDRETNING

Idealkrav til leg

Giver legen aktivitet for alle ?

Passer legen til deltagerens forudsætninger ?

Kan alle deltage ?

Er reglerne let forståelige ?

Er der psykologiske / sociale værdier i legen
(tryghed, tillid og samarbejde) ?

Giver legen afveksling / sjov / spænding ?

Appellerer legen til fantasien / kreativiteten ?

Er der udviklingsmuligheder i legen ?

Sanser

- **Primær sanser**
 - Føle – taktilsansen
 - labyrint – balancesansen
vestibulærsanserne
 - stillingssansen – kinæstetiske sans
- **Sekundære sanser**
 - se
 - høre
 - lugte
 - smage

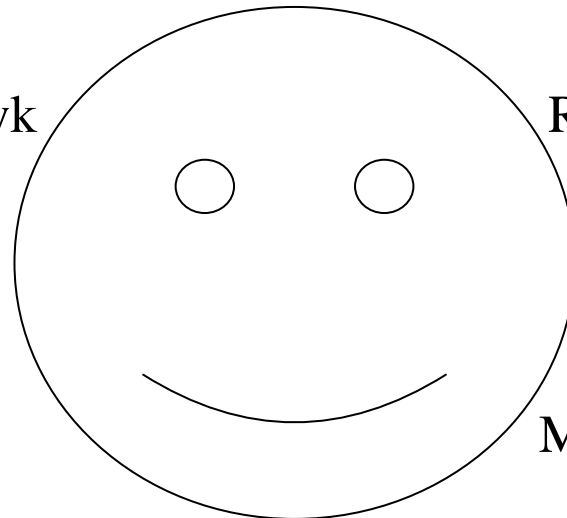
Fysiske / Motoriske cirkler

Den gode cirkel

Optimal fysisk / motorisk stimulering

Mange erfaringer og indtryk

Rigelig energi og nysgerrighed



Positiv selvopfattelse

Meget aktiv og opmærksom

Optimal fysisk / motorisk stimulering

Fysisk / Motoriske cirkler

Den onde cirkel

Mangelfuld fysisk / motorisk stimulering

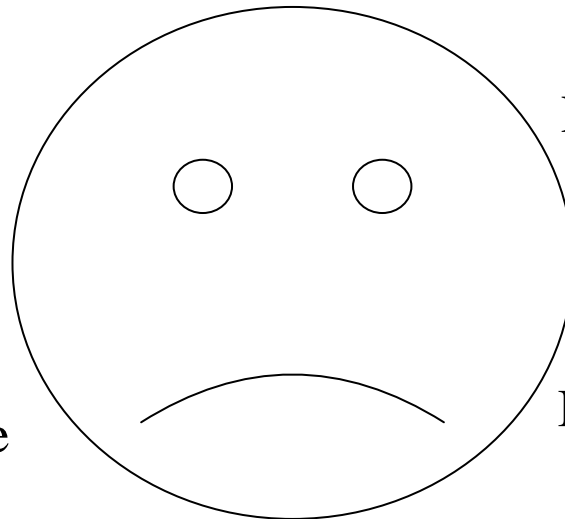
Få erfaringer og indtryk

Ringe energi og nysgerrighed

Negativ selvopfattelse

Ikke aktiv og opmærksom

Negativ vurdering fra omgivelser



Læringsfelt i idrætsbørnehaverne

